

*étude  
présence & communication  
entre personnes proches.  
Résultats & analyse*

## ■ contexte

L'étude\* a été menée au travers d'une population mixte et jeune (12 - 35 ans) entre le 7 avril 2011 et le 10 avril 2011. Les quinze questions ont été publiées en ligne sur un formulaire diffusé par e-mail, facebook & twitter. Les personnes ayant répondues sont au nombre de 99. Le questionnaire portait sur les relations proches et : la présence, l'absence, le jeu relationnel et la communication numérique.

\*Les résultats bruts sont accessibles sur : <http://bit.ly/eDGj6>

	M	N	O	P	Q
	Lorsque vous rendez visite à une personne proche, est-ce que vous sonnez ou est-ce que vous frappez à sa porte ?	Comment faites-vous pour savoir si une personne est joignable ou pas ?	Si il vous arrive de vous faire "poker" sur facebook par un étranger, comment interprétez-vous cela ? Pourquoi ?	Si il vous arrive de vous faire "poker" sur facebook par quelqu'un que vous connaissez très bien, comment interprétez-vous cela ? Pourquoi ?	Voilà, c'est tout pour aujourd'hui ! Merci beaucoup ! :-)
1	sonner quand c'est possible	je l'appel direct, et je sais ^^	jamais poké	un bonjour, rien de plus	de rien :-)
2	Si une sonnette est disponible, je sonne.	La réponse va peut-être sembler stupide mais... j'essaie de la joindre.	ça ne m'est jamais arrivé. Si ça arrivait, je chercherais probablement à savoir de qui il s'agit. Sans réponse, je laisserais tomber.	Comme une manière d'attirer mon attention.	de rien :-)
3	Je frappe ou je sonne toujours.	Heu... je l'appelle ?	J'ai pas de compte facebook...	J'ai pas de compte facebook...	de rien :-)
4	oui	tester, telephone en premier	le poke n'est pas tres bien défini, il tourne en boucle	wake up	de rien -, à charge de revanche !, encore !
5	Je sonne.	Je ne me renseigne pas ou sinon Facebook, Oula	/	Rien de spécial	de rien :-)
6	Sonnettes, sauf si je sais qu'il ne faut pas faire trop de bruit (enfants qui dorment à l'étage par exemple) Et bien ça dépend s'il y a une sonnette ou pas, il est le cas je préfère sonner (les chances qu'on entende mon arrivée sont plus grandes)	J'essaie de l'appeler, et si le téléphone est éteint ou déjà occupé, j'envoie un message (sms ou email) pour qu'elle me recontacte dès que possible... Et j'essaie de rappeler plus tard tant que je n'ai pas de nouvelles.	Aucune idée. Mes paramètres de confidentialité ne permettent pas à mes "non-amis" de me poker	1. Il y a des personnes que je poke toujours en échange, donc c'est simplement qu'ils se sont connectés... 2. Des personnes qui me pokent comme ça, c'est ou ils ont pensé à moi pendant 20 sec pour aller sur mon profil et me l'envoyer !	de rien :-)
7	Je frappe.	Je l'appelle	Je réglerai à nouveau les paramètres de confidentialité de mon compte sans trop me poser plus de questions	Je me dis qu'il ou qu'elle a une pensée pour moi, en général je renvoi le poke presque immédiatement.	de rien :-)
8	Je frappe.	Je... heu... tente de la joindre ?	J'interprète cela comme du spam. Je n'en vois pas l'intérêt ni le "pourquoi", étant donné que si l'on peut "poker", on peut envoyer un message. Avec des mots.	J'interprète cela comme un "hey, salut" ou comme une déclaration de "poke war". Venant de quelqu'un de familier, c'est plutôt sympa.	de rien -, à charge de revanche !, encore !
10	Et bien quand la sonnette marche pas (ou dans certains cas, elle n'existe pas ^^) je frappe. Sinon c'est la sonnette :-)	Bah on essaie de la joindre voyons :-p	Un cas "boss" qui cherche des ami(e)s ou draguer. Ça sert à rien ce poke, sérieux.	On m'a jamais poké xD Mes amis ne sont pas très "poker". Si jamais ça arrive, je me dirais "Tiens, il veut quoi lui..."	de rien :-)
Tous dépends. Avec certaines					

aperçu du tableau des résultats

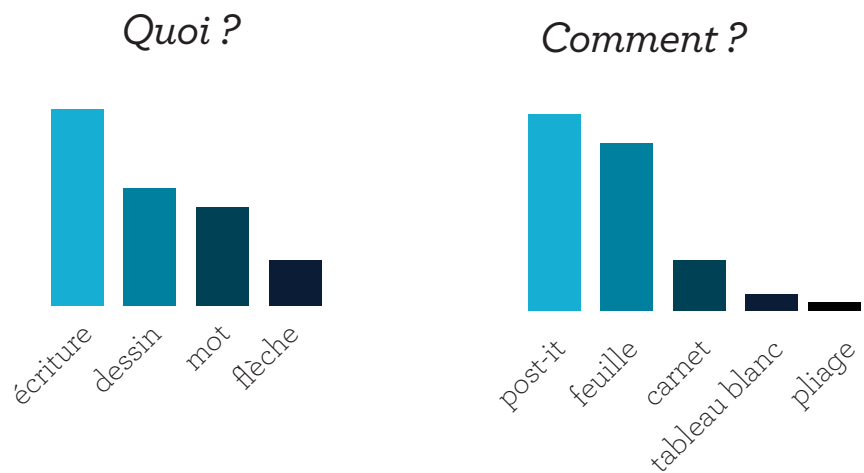
## ■ objectifs

Les objectifs de ce questionnaire et de son analyse sont de connaître d'avantage les utilisations de certains moyens de communication personnels entre deux personnes comme le post-it & l'écriture manuscrite, la politesse & la communication numérique, les outils de communication différés ainsi que quelques informations sur la communication par sms & les canaux utilisés pour les personnes proches.

## ■ *communication personnelle différée*

Afin de laisser un message à quelqu'un en son absence, on dispose parfois un post-it, un bout de papier, une ardoise sur lesquels on écrit une phrase, un dessin ou quelques mots sont écrit.

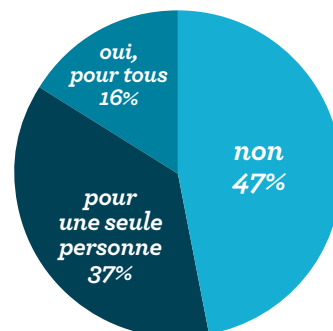
La question était donc de savoir avec quoi et où les personnes disposent ces courts messages destinés à être lus plus tard.



*Où ?*



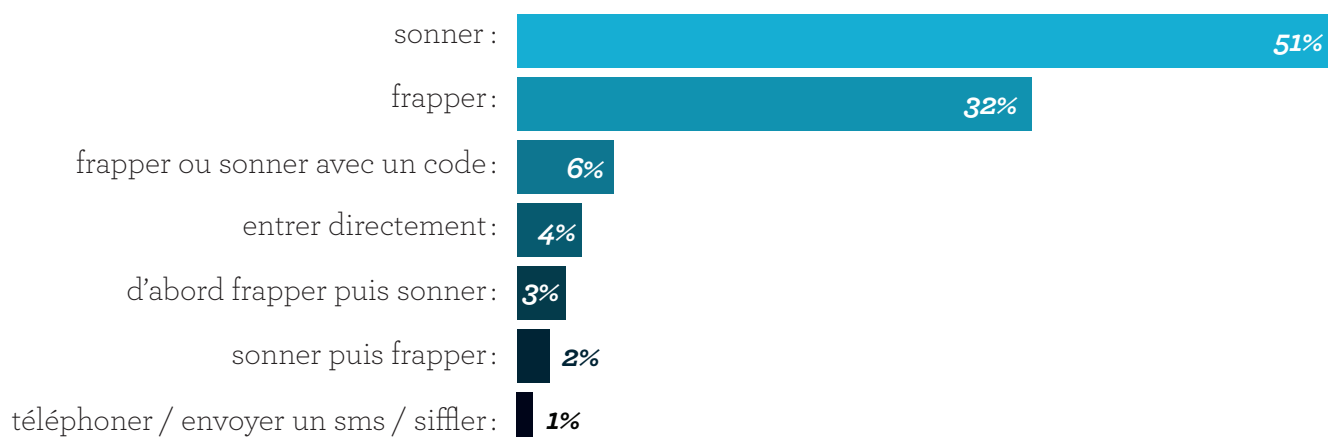
*Conservation des messages ?*



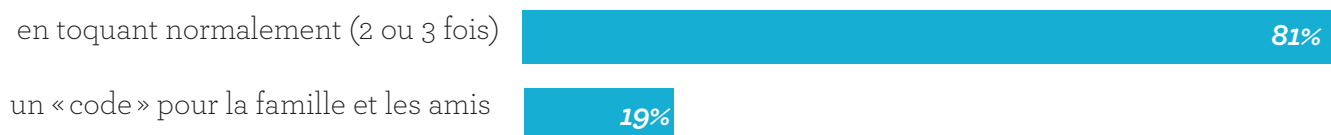
## ■ *politesse & intrusion*

La notion de politesse dans la communication passe également par l'irruption que l'on fait chez l'autre. Selon le contexte et l'urgence, selon le fait qu'une personne soit une personne proche ou un inconnu, les codes diffèrent et l'espace de négociation est plus ou moins présent. Dans cette étude, la question était donc de savoir, lors de la venue chez un proche, quel était le processus pour entrer chez cette personne. De même, lors de ce processus, existe-t-il une ou plusieurs façons de « négocier » son arrivée, son intrusion.

### *une fois arrivé derrière la porte*



### *...et quelle façon de frapper à la porte ?*



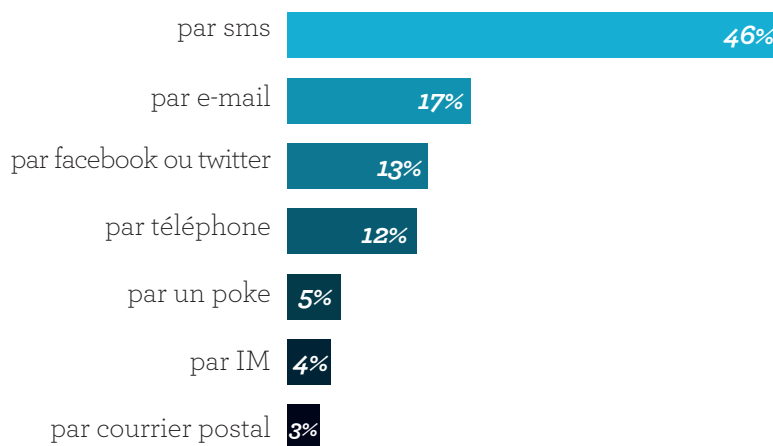
Le « code » est décrit comme un motif rythmique ou musical, souvent commun à la famille, parfois pour les amis, ce code est systématique, commun et partagé entre les membres de la famille, du groupe d'amis.

## ■ disponibilité & urgence

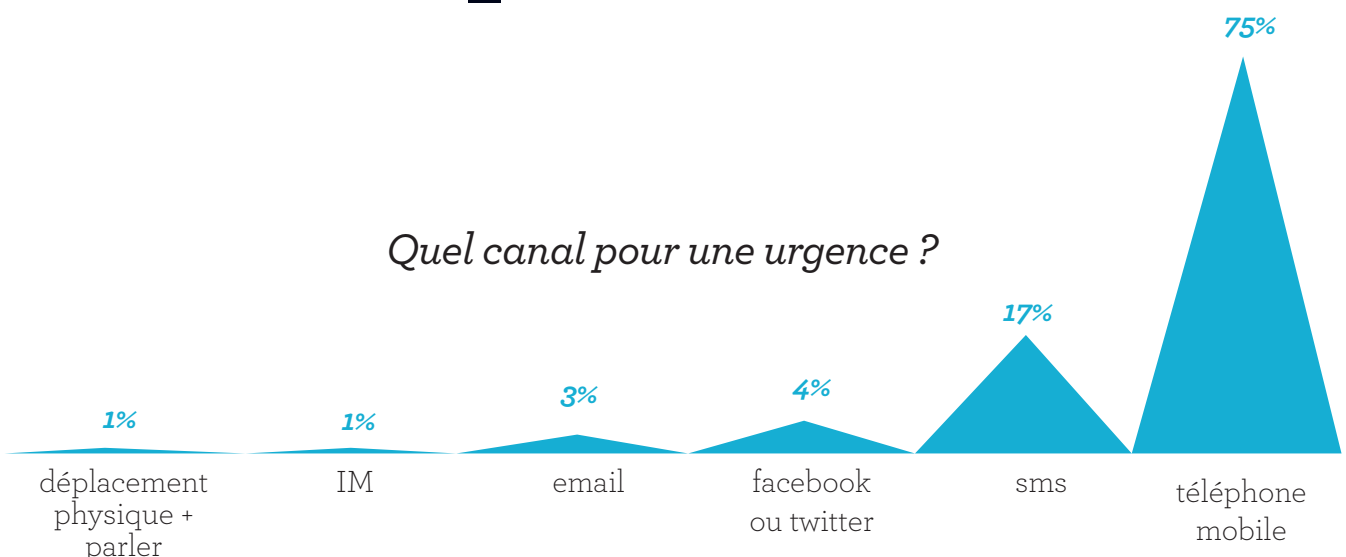
La disponibilité est un facteur à prendre en compte dans la communication, notamment dans des rapports personnels et de politesse. En effet, être au courant de l'indisponibilité de quelqu'un et franchir le pas malgré tout est considéré comme une intrusion plus forte que si la disponibilité n'avait pas été déclarée auparavant. À l'heure actuelle, il est encore difficile d'informer de sa disponibilité via les services dont on dispose.

Ainsi, l'étude s'est intéressée au canal principal utilisé pour informer qu'un que l'on pense à lui, à elle. De même, l'étude a été portée sur la communication « d'urgence », qui sous-tend parfois l'idée d'intrusion progressive dans la sphère communicationnelle de ses contacts.

### «Je pense à toi»



### Quel canal pour une urgence ?



## ■ *disponibilité & urgence (suite)*

L'étude portait également sur les différents moyens qui sont utilisés pour informer de la disponibilité d'un contact. Ces moyens sont parfois des outils prévus à cet effet (l'Idle de Gtalk par exemple), d'autres sont plus liés à une libre interprétation (l'heure, le dernier tweet, etc.).

*Comment savoir  
si une personne est disponible ?*



## ■ sms & personne proche

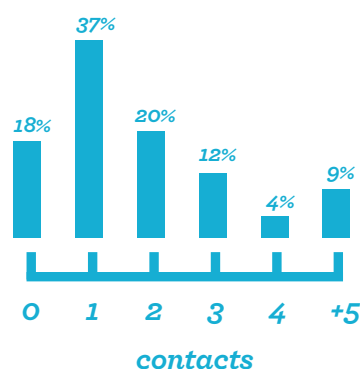
Maintenir une relation à distance avec une personne proche passe parfois le sms. Le sms permet d'avoir plusieurs conversations en cours et permet également d'obtenir une quantité assez importante d'échanges (en comparaison avec l'e-mail, le courrier, le téléphone). De même, le sms est moins formel dans l'obligation d'une réponse.

Le questionnaire portait donc sur la quantité et la fréquence des échanges avec une ou plusieurs personnes. De même, il s'interrogeait sur la simultanéité des conversations en cours avec différentes personnes.

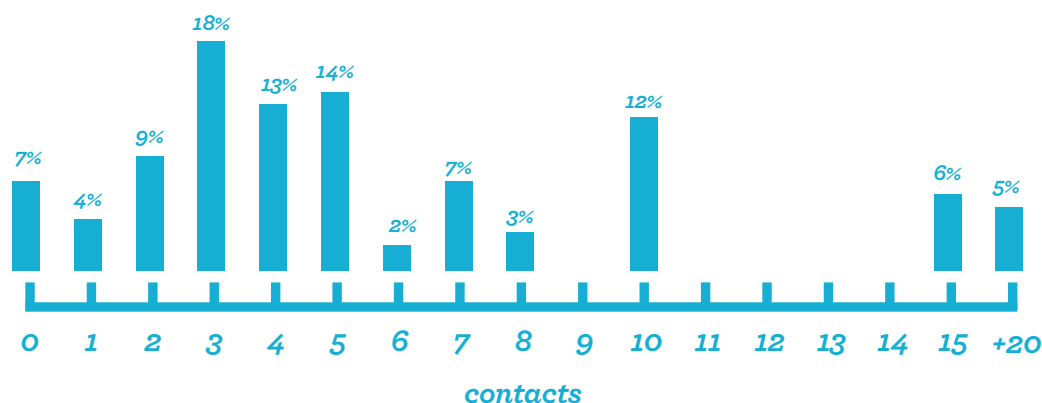
*Nombre moyen de conversations par sms qui sont en cours dans le téléphone*

**6,64** conversations en cours

*Nombre de personnes avec lesquelles il y a un échange par sms au moins une fois par jour*



*Nombre de personnes avec lesquelles il y a un échange par sms au moins une fois par semaine*



## ■ *poke*

Socialement, facebook est un outil utilisé pour concrétiser différentes formes d'interaction. Le « poke » sur facebook est une de ces formes d'interactions et, n'ayant pas de définition préétablie, il est sujet à l'interprétation de chacun. Cependant, le poke est souvent considéré comme une familiarité, parfois une intrusion. L'étude questionnait ainsi l'interprétation du poke selon le type de contact qui l'a envoyé.



### *poké par un étranger*

ça ne m'arrive jamais | c'est comme du spam | c'est invasif  
c'est que l'on me drague | je ne fais pas attention  
quelqu'un qui cherche un ami | pour établir le contact  
j'imagine que je lui plais | ça me fait peur | comme un clin d'oeil

### *poké par un ami*

une pensée pour moi | un bonjour | c'est comme un jeu  
ça a un double sens, c'est mal vu | c'est déplacé | c'est inutile  
c'est un spam, je vais me venger | comme une mise en garde  
c'est immature | une bataille de poke | une erreur  
un rite pour le premier contact | cet ami doit être saouil

## ■ insights

« Quels moyens imaginaires pour laisser des messages courts et personnels aux personnes qui vous sont chères ? ». La question posée est restée ouverte pour pouvoir laisser libre court à l'imagination.



« un mur virtuel »

« pouvoir assembler tous les mots pour en faire un objet »



« un Polaroid vidéo »

« un message vocal pour quand j'arrive chez moi »



« un système où j'envoie mon message, mon dessin, depuis internet et qui s'affiche sur le mobilier »

« une ardoise et une craie ! »



« une sorte de répondeur pour toute la famille »

« écrire directement sur la table avec son doigt »



« écrire un message en « vrai » temps réel sur le téléphone de l'autre »

« je ne veux pas de solution dématérialisée »



**I miss you**

« un message numérique mais avec une typographie que je choisis moi-même »

« ça me va très bien comme ça »

*Merci.*